

PROPUESTA ELECTORAL PARA LA SECCIÓN DE CÓMIC
Beatriz Alonso Carvajales

Declaración de intenciones

Este documento se ha realizado de cara a las elecciones de septiembre de 2008 en la Asociación MarmotFish Studio, por el cual manifiesto mi intención formal de presentarme al puesto de Coordinadora de la Sección de Cómic, cargo que he ejercido desde septiembre de 2007 hasta ahora.

Con este plan pretendo mostrar las características de los proyectos que, como Coordinadora, desearía realizar dentro de la Sección, manteniendo un plan similar al que he seguido en ese último año, revisando los fallos y manteniendo los logros.

Plan de actuación

La Sección se concentraría especialmente en tres ámbitos, siendo más importantes del primero al último:

- Curso de cómic
- Actividades relacionadas con la Sección
- Participación en Eventos relacionados con el Cómic

El Curso de Cómic se mantendrá como la principal actividad de la Sección de Cómic. Para ello, en un principio se seguirá realizando con unas características muy similares a las del anterior:

- Clases impartidas en la Facultad de Informática de la UCM, un día a la semana (probablemente los viernes)
- Clases divididas en una parte teórica y otra práctica.
- Uso de la página wikidot de la asociación para colocar el contenido teórico.

Como principales novedades dentro del curso, destacarán:

- **La reducción de las cuatro horas de la clase a tres horas.** Será un compromiso de la Sección que las clases comiencen a la hora prevista, y que no haya problemas con la parte digital de la clase.
- Se dará **mucha más importancia a los deberes** que los alumnos realicen por su cuenta, y a la **corrección activa** por parte de los profesores.
- Se fomentará la **competitividad amistosa entre alumnos**, exponiendo obras de los mismos al final de cada clase.
- Las clases empezarán antes que en el curso anterior y, al disponer de más pero con menos horas, la duración en horas del curso es la misma.

Como actividad complementaria al Curso de Cómic, aunque no excluyente, se realizarán **Talleres prácticos**. Estos talleres que, en un principio, estarían destinados a completar las carencias del curso, estarán abiertos a todos los socios. A este fin, se contará con un **espacio adaptado** a la elaboración de estos talleres, siendo su adaptabilidad un compromiso para la Sección. Estos talleres principalmente se realizarán en fin de semana y tendrán una duración de dos o tres sesiones.

Los talleres serán los siguientes:

- Taller de dibujo del natural con modelo
- Taller de entintado
- Taller de guión de cómic
- Taller de coloreado tradicional
- Taller de coloreado digital
- Taller de edición de imágenes digitales

Los socios podrán en todo momento proponer talleres para su realización, siempre que sean viables.

Además, se seguirán manteniendo **otros tipos de Actividades:**

- **Concursos.** Se mantendrá el concurso de Tiras Encadenadas y se harán concursos de Ilustraciones y de Carteles, con distintas funciones, como promocionar a la Asociación o en colaboraciones con otras entidades. Estas actividades se llevarán por Internet.
- **Visitas a exposiciones.** Las visitas a exposiciones guiadas por la Sección se mantendrán, pero se someterán a votación de los socios y colaboradores para su elección. Preferiblemente, estas actividades se realizarán entre semana, o en días que sean gratuitas.
- **Visionados de películas.** Se realizarán de manera ocasional pequeñas votaciones para realizar visionados de películas relacionadas con los cómics (ya sean adaptaciones u homenajes). Los visionados se acompañarán de una presentación previa y de una charla posterior.

A estas actividades se les podrán sumar todas aquellas propuestas por los socios y que sean viables.

Por último, la **asistencia a diferentes Eventos relacionados con el cómic**, será de importancia estratégica para dar a conocer la Asociación, colaborar con otras asociaciones y para vender el fanzine Wereminds. Esto no se considerará una actividad, si no un trabajo de los socios que colaboren, y será recompensado como tal por la Sección (premios especiales). Además, se animará a la participación de los socios en las distintas actividades que se realicen en estos eventos.

Compromisos

Como Coordinadora de la Sección de Cómic, me comprometo a:

- Realizar el Curso de Cómic, mejorando el curso del año anterior.
- Realizar los talleres y actividades de forma que estén abiertos a todo el mundo y que aunque sean lúdicos, estén también trabajados teóricamente.
- Realizar concursos y actividades premiadas que resulten atractivos.
- Informar a los socios, colaboradores e interesados todo lo necesario sobre la Sección y la Asociación.
- Colaborar y ayudar a las demás secciones de la Asociación.
- Tener en cuenta la opinión de los socios a la hora de idear actividades.
- Asesorar a aquellos que lo necesiten acerca de contactos (guionistas-dibujantes-etc.)
- Establecer colaboraciones con otras asociaciones.
- Asistir a eventos relacionados con el Cómic en nombre de la Sección.

Para finalizar, el hecho de presentarme como Coordinadora de la Sección de Cómic es un compromiso personal de garantizar el buen funcionamiento de la Sección y de convertirla en una Sección independiente, consolidada y atractiva para todos.