

Proyecto de candidatura a la vicepresidencia:

Maria Eugenia López Cuesta

Me llamo Maria Eugenia López Cuesta, y soy socia de Marmotfish Studio desde hace un año. Comencé colaborando como guionista con la asociación hace dos años, y al crearse la sección de literatura pasé a ser socia y delegada de dicha sección por un tiempo. Actualmente colaboro como socia en varias actividades, entre ellas el Trivial mensual que se está llevando a cabo en el blog de MFS, y es mi deseo involucrarme más en la buena marcha de la asociación, ya no como socia sino desde un puesto de responsabilidad. En el momento presente, mi mayor interés es que la asociación tenga un brillante futuro, y creo estar capacitada para, desde el puesto al que presento mi candidatura, llevar a cabo las tareas y responsabilidades que conlleva de manera eficiente.

Creo que como representante de la asociación puedo aportar mis ganas de trabajar y mis ideas, y enfocarlas a conseguir que MFS tenga más presencia externa y más actividad interna.

La mayoría de los puntos del proyecto que presento están orientados a que la asociación se haga más conocida. Básicamente, lo que pretendo buscar es que Marmotfish Studio se de a conocer de manera más amplia de lo que lo ha hecho hasta ahora.

Para conseguirlo, planteo lo siguiente:

- Conseguir que la asociación tenga más presencia, y más que ofrecer con su presencia, en actividades culturales (*salones del cómic y del manga, jornadas...*). Principalmente, esto se puede conseguir con los proyectos a largo plazo de cada una de las secciones: Fanzine (*éste en la medida de lo posible, si el estudio se puede permitir el desembolso necesario*), partidas de Seis Reinos... Aprovechar éstos mismos eventos para hacer proselitismo de la asociación y de sus actividades (*no sería mala idea imprimir unos panfletos, aunque sea en blanco y negro, informando de qué somos y qué hacemos, y repartirlos*)
- Aumentar los medios por los que la asociación se da a conocer y anuncia sus actividades: Por ahora solamente existe el blog, la página alojada en la wikidot, y la newsletter a aquellos que están dados de alta en el foro. Si bien internet sigue siendo el medio para darse a conocer, conseguir que menciones a la asociación y a sus actividades estén presentes en más blogs – a ser posible de otras asociaciones, o grupos de fanzineros –, foros y páginas webs.
- Si pudiera ser posible, que Marmotfish organice unas jornadas en Fuenlabrada. Hablar con el ayuntamiento; organizar actividades que se podrían llevar a cabo (*Partidas de rol, torneos de juegos de mesa, exposiciones, visionados de películas, concurso de disfraces, rol en vivo...*); hablar con asociaciones que pudieran querer tener presencia en las jornadas, conseguir algún autor que pudiera estar interesado en ir; darle la suficiente publicidad a las jornadas tanto por internet como con carteles, panfletos, o por el simple boca a boca.
- Retomar la labor de apoyo a los autores noveles, ofreciendo la posibilidad de editar, publicitar y distribuir sus trabajos como publicación independiente, tanto si se trata de cómic como de historia ilustrada, incluso pudiendo llegar a cargar con parte de los

gastos (*en caso de que sea posible*). De esta manera se consigue tener algo más que ofrecer en las jornadas y salones, con la publicidad que ello conlleva.

- Ofertar de nuevo los cursos que se prepararon el año pasado. Hablar con el ayuntamiento de Fuenlabrada por si siguiera interesado, llevarlos a cabo de nuevo en la Complutense. Ofertar los cursos con mayor antelación y darles más publicidad que los del año anterior.
- De manera semejante a como se hace con ASCII en la complutense, hablar con otras asociaciones, clubs de rol, delegaciones de alumnos de las facultades... para llevar a cabo concursos de relatos/cómic conjuntos en los que Marmotfish pondría la publicidad y el premio.
- Al igual que se hace con el fanzine, si se consigue que en las demás secciones haya proyectos a largo plazo en marcha, informar de los avances de estos por medio de internet. Que se sepa que estamos haciendo algo, y que avanzamos. Por ejemplo, si se ha terminado el trasfondo de un continente en el universo de Seis Reinos, mandar una newsletter informando de ello, postearlo en el blog, el foro... Animando a los que lean la noticia a que se pasen por la wikidot a ver los avances, y a que participen si están interesados.
- Referente a los proyectos a largo plazo de las secciones – estén clausuradas o no – intentar retomar los que existan pero estén congelados, mantener los que existan y estén avanzando, y poner en marcha si aún no se han comenzado. Que cada sección tenga un proyecto en marcha, a ser posible.
- Conseguir fondos para las actividades que no vengan de las cuotas mensuales o el fanzine. Principalmente, conseguir subvenciones para la asociación (*presentar solicitudes a todas las subvenciones a las que podamos optar*). También, en la medida de lo posible, de la colaboración con autores noveles, mencionada más arriba, o mediante los cursos.

Como conclusión, deseo añadir que para lograr los objetivos que planteo será imprescindible la colaboración de manera estrecha con y entre todas las secciones de la asociación, y que cualquier sugerencia e idea que éstas puedan aportar será no solo tomada en cuenta sino agradecida fervientemente, ya que cuantas más cosas tenga que ofrecer MFS, más atractiva será tanto dentro como fuera de la misma.

Muchas gracias por vuestra atención, y un saludo.

Maria Eugenia López Cuesta.